

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №64 «Журавленок» городского округа Тольятти

Конспект образовательной деятельности

Легенда и предание Жигулей



Составила: музыкальный
руководитель Рожкова Римма
Федоровна

2020 год

Легенда и предание Жигулей

Конспект образовательной деятельности

для детей подготовительной группы.

Программное содержание

- Формирование нравственных качеств личности ребенка через знакомство и изучение духовно – нравственного опыта народов Поволжья, выраженного в легендах, преданиях, сказаниях старины о происхождении названия жигулевских гор, реки Волги.
- Развитие художественно – творческих умений детей в процессе передачи содержания легенд посредством слова, движения, рисунка; формирование положительного отношения детей к героям легенд, преданий.
- воспитание бережного отношения к родному краю.

Активизация словаря: край, Малая Родина, легенды, сказания, былины, предание, курган, дружина.

Предварительная работа

Беседы о Ставрополье, Самарской области, о том, чем славен наш край. Чтение произведений, легенд, былин о Волге, Жигулях, рассматривание иллюстраций картин пейзажей природного ландшафта, просмотр видеофильмов, слайдов, о Жигулевском Заповеднике, Самарской Луке.

Материалы и оборудование

Презентация Карта Самарской области, слайды жигулевских гор, Волги. Книги с иллюстрациями и очерками «Жемчужина Жигулей (легенды, сказы, предания, былины)».

Аудиокассеты с записями песен о Волге, Жигулях.

Ход занятия

Дети под мелодию песни «Ты, скажи мне, Волга» музыка Ольги Резниченко (Шунова), слова Алексей Резниченко заходят в зал, держась за руки, идут змейкой, занимают свои места.

1-й ребенок: Сколько сказочных мест у России

Городов у России не счесть.

Может где-то бывает красивой,

Но не будет роднее, чем здесь!

2-й ребенок: Под самым небом - горные отроги,

Внизу - поля, раздолье, ширина.

Бегут тропики и пути дороги

Просторы — это Родина моя.

3-й ребенок: Вот нежная и молодая хвоя

Растут подростки - елка сосна.

Здесь встанет лес сплошной стеной живою,

Богатства эти - Родина моя!

Педагог: Вот какая удивительная у нас страна. Давайте, покажем какая наша Родина - Россия.

Упражнение на координацию речи с движением «Моя Россия»

У моей России длинные косички. (Прижать обе руки к груди, затем заплести воображаемые косички)

У моей России светлые реснички. (Прижать обе руки к груди, затем одновременно хлопающими движениями соединять пальцы с большим).

У моей России голубые очи. (Прижать обе руки к груди, затем соединить указательные пальцы и большие).

На меня, Россия, ты похожа очень. (Прижать обе руки к груди, затем правой рукой показать поочерёдно на соседей).

Для меня Россия – белые берёзы, (Прижать обе руки к груди, выполнить полуприсед, руки над головой полукругом).

Для меня Россия – утренние росы, (Прижать обе руки к груди, выполнить 3 полуприседа с одновременным сжатием и разжатием пальцев рук).

Для меня, Россия, ты всего дороже. (Прижать обе руки к груди, развести их в стороны).

До чего на маму ты мою похожа. (Обнять себя за плечи).

Ты, моя Россия, всех теплом согреешь. (Прижать руки к груди, погладить себя по щекам).

Ты, моя Россия, песни петь умеешь (Прижать обе руки к груди, изобразить игру на дудке).

Ты, моя Россия, неразлучна с нами. (Прижать обе руки к груди, взяться всем за руки).

Ведь Россия наша – это я с друзьями (Руки положить на плечи друг другу).

Солнце светит, ветры дуют, (Встать прямо, руки поднять вверх - в стороны.

Затем плавно покачать ими из стороны в сторону).

Ливни льются над Россией, (Плавные движения обеих рук вверх-вниз).

В небе радуга цветная. (Выполнить полуприсед, изобразить радугу).

Нет земли моей красивей! (Выполнить полунаклон, руки развести от груди в стороны, затем прижать обе руки к груди).

Педагог: Вот какая огромная наша Россия, а как вы думаете, что такое Родина? Что это слово значит для вас? (ответы детей). Да Родина – это место, где вы живете, где живет ваша семья, друзья, где наш детский сад, Для человека Родина - это край, где он родился и вырос.

Наша Родина – Поволжье, дали волжские просторные, серебристая вода.

Всем открыта величавая Волга - матушка река.



Самарская область - живописный край, прекрасная часть нашей огромной России. (рассматривают карту самарской области) Вглядитесь, что вам напоминают контуры Самарской области?

Дети: Контуры сердца.

Педагог: Это символично потому, что, располагаясь в Среднем Поволжье, живем

мы с вами в Ставропольском районе. Сегодня мы отправимся в новое, увлекательное путешествие по самым живописным местам нашего района. Одним из самых примечательных и живописных мест является Самарская Лука.

«В заповеднике у нас, лучше всех и краше
Много ягод и грибов, приезжай, покажем!
Заповедные леса, манят птичьи голоса.
Родниковая вода, приезжайте к нам сюда!
Знают взрослые и дети, нет чудеснее на свете
Чем Самарская Лука — это Родина моя!»

Вот какое удивительное место, где мы с вами живем. Здесь сохранились редкие животные и растения. Уникальны и Жигулевские горы.

Названия многих мест в Жигулях связаны как с реальными историческими событиями, так и с легендами преданиями, былинами. Еще в давние, давние времена народ,



живущий в наши края, сочинял сказки, легенды, где воспевал красоту своего края. Но, сейчас с грустью и сожалением приходится говорить, что все

это стало забываться. Мамы не рассказывают эти легенды своим детям, как обычно рассказывают народные сказки детям на ночь. Даже в школе сейчас об этом не услышишь. Но я очень хочу, чтобы вы заинтересовались, не забывали того, что когда-то придумали люди, и в будущем рассказали бы их своим детям.

Но для начала давайте узнаем, что же такое:

Легенда — это рассказ о ком-либо, о чем-либо историческом, приукрашенный красивыми историями.

Быль - рассказ о действительном происшествии, то, что уже прошло; прошлое.

Предание - устный рассказ, история, передающееся из поколения в поколение.

Итак, я начинаю свой рассказ.

Откуда же произошло это название «Жигули»?

По одной из версий, название «Жигули» происходит от слова «джигули» - так называли бурлаков восточные купцы в XIV веке.



Другое древнее название Жигулевских гор – «Девьи горы». Полагают, что когда-то здесь кочевали воинственные амазонки и поэтому на некоторых древних картах эти места названы «Амазонией».

Легенда о том, как появились Жигули.

(Звучит песня «Есть на Волге Утес» слова и музыка Александра Навроцкого).

Своенравна, как все красавицы,
горда и вольнолюбива Волга.
Хорош собой и Молодец. И высок,
и силушкой не обижен - сколько
бурь ни проносились над ним,
выстоял, сколько молний ни
обжигало его каменную грудь, все



ему нипочем. А уж о верности и говорить нечего - от зари до зари готов был
глядеться Молодец в светлые очи Волги.

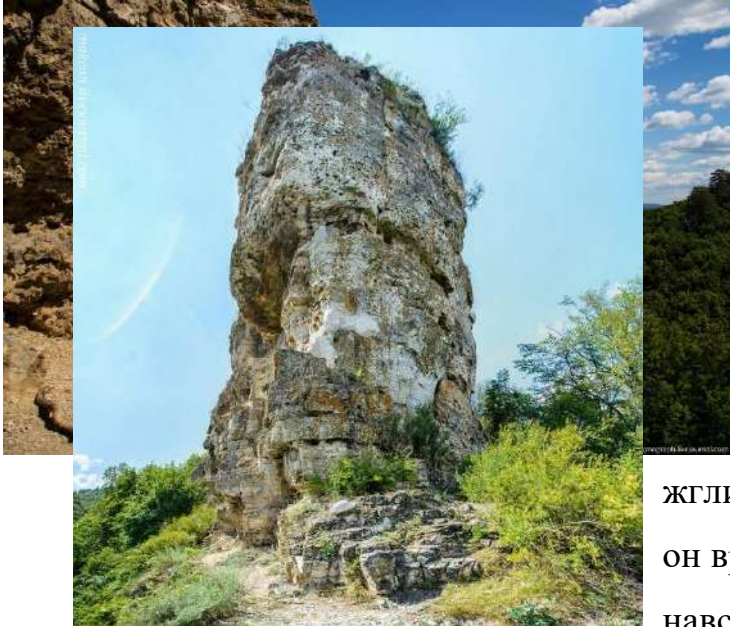
Но не люб он был красавице. Уж больно молчалив: веками словечко не
обронит. Да и на подъем тяжел - столетьями стоит, не шелохнется. То ли
дело - седовласый Каспий! И мудр и величав. Лишь только ветром жарким
пахнет на него пустыня, тотчас заколышется, забурлит, разгуляется - ни
одному молодцу с ним тогда не потягаться. Плывут ли над Волгой пушистые
облака, звезды в нее смотрятся — все думает Волга о встрече с могучим
Каспием. И решилась однажды Волга: кинулась навстречу Каспию через леса
и долины. Увидел это могучий Молодец и бросился наперерез красавице с
верной своею дружиною. Тяжко пришлось Молодцу, за века крепко прирос
он к месту. Шаг ступит - скалы с плеч рушатся, еще раз переступит - земля
вокруг трещинами идет, холмы образуются. И все же успел Молодец;
преградил он дорогу Волге, каменной своей грудью.

Разбурлилась, вспенилась Волга, но видит - не пробиться ей, силушки не
хватает, не вырваться из плена. И решила тогда она схитрить. Приласкалась
обманщица к великану, речами, сладко журчащими, усыпила его со
дружиною, и по-кошачьи, тихо, крадучись обогнула спящих, убежала - таки к
далекому Каспию.

Много веков минуло с той поры. Обратился в Молодецкий курган, крепко
уснувший Молодец, лесом поросла его очаровательная дружина, Вечен их
сон. Так вот и появились на свет Жигули «Жигулевские горы».

Предание Утес Шелудяк.

Давным-давно то было, когда войско Степана Разина и Федора Шелудяка воевали за свободу с царскими войсками. И вот в одном бою



неравные оказались силы, и туго пришлось Федору. Ранили его и захотели взять в плен. Забрался тогда он на высокую гору и встал у края пропасти, кровь стекала на камень из рассеченного виска, а внизу стояли царские войска и жгли костры. Но знал Шелудяк - живым он врагу не дастся. Кинулся вниз - навстречу дико засвистевшему ветру.

Заликовали, обрадовались враги, но рано. Вдруг раздвинулся камень и бережно принял его в свои недра. Так спасла удальца Хозяйка Каменных гор. Но атаман не обрадовался избавлению, без солнца, без красавицы Волги стал он чахнуть. Так и погиб он.

А хозяйка горы очень расстроилась и стала каждый день плакать и слезы ее стекали в каменную чашу. Помрачнел утес, и назвали его именем атамана. Так и появился «Утес Шелудяк» и углубление, которое люди назвали «Каменной чашей».



Ребята, сегодня мы познакомились с легендой и преданием, понравились вам они? Люди умирают, а предания и легенды, созданные народом, бессмертны, как и сам народ.

Вот и подошло к концу наше путешествие. Я буду очень рада, если оно вам понравилось, если легенды вас заинтересовали. И при следующих наших встречах мы еще много чего узнаем о нашей Малой Родине, о Жигулевском Заповеднике, Самарской Луке, о родном нашем крае.