

Принято на педсовете  
№ 1 от 29.08.2019г.  
(протокол педсовета № 1 от 29.08.2019г.)

Утверждаю:  
заведующий МБУ  
детским садом № 64  
«Журавлёнок»  
Л.В. Пронина  
(Приказ № 364 от «29» августа 2019 года)



*Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная  
общеразвивающая программа социально-педагогической направленности  
для детей дошкольного возраста 5-6 лет «Живое слово», 32 часа  
Авторы: Пронина Л.В., Творьянович Г.И.  
(срок обучения – 1 год)*

2019 год.

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа дошкольного образования социально-педагогической направленности «Живое слово» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и следующих методических пособий:

- ❖ Курцева З.И. «Ты словечко, я словечко», методическое пособие по риторике для дошкольников 5-6 лет/Под ред. Т.А. Ладыженской .-2-еизд., перераб.-М: Баласс, 2008.-64 с.,ин. УДК373.2.016:808.85. ББК83.7.д70.
- ❖ Курцева З.И. «Ты словечко, я – словечко». Методические рекомендации для педагогов и родителей по дошкольной риторике общения/З.И.Курцева-Изд.3-е, перераб.-М.:Баласс,2014.-96с. (Образовательная система «Школа 2100. Образовательная программа «Детский сад 2100»

### Цели программы:

- развитие у дошкольников осознанного отношения к оценке речевого поступка с точки зрения нравственных ценностей;
- развитие у детей чувства коммуникативной целесообразности высказывания;
- использование потенциальных возможностей дошкольников в совершенствовании устной речи.

### Задачи:

- учить видеть дошкольников в слове не только средство общения, но и орудие, способное влиять на собеседника как положительно, так и негативно; практически реализовывать главную идею программы – бережно относиться к слову, с которым мы обращаемся к собеседнику;
- способствовать разрушению психологического барьера, возникающего при общении ребёнка с собеседником в разных речевых ситуациях;
- познакомить дошкольников с наиболее употребительными для данного возраста устными речевыми жанрами;
- совершенствовать невербальные средства общения.

**Срок реализации** данной программы 1 год.

**Новизна данной программы** в том, что она является первой попыткой организовать целенаправленную работу по обучению детей 5-6 лет общению. Хотя в нашем дошкольном учреждении уделяется немало внимания развитию речи, однако, специально разработанной системы по обучению общению не было.

Представленная программа способна в своих планируемых действиях развернуть работу по развитию речи, голоса, темпа, громкости речи, расширению интереса к развитию речи ребенка, тем самым помогая адаптироваться дошкольнику к обучению в школе. Значимость программы состоит в её положительном воздействии на детей дошкольного возраста в развитии речи и социально-коммуникативных навыков.

**Актуальность:** В настоящее время одной из важных социальных задач является формирование будущего члена общества с дошкольного возраста, человека с развитым мышлением, разносторонними потребностями, яркими творческими проявлениями, знакомого с основами общечеловеческой культуры, обладающего широкими и разнообразными представлениями об окружающем мире. Поэтому родители и воспитатели должны постоянно поддерживать и развивать в ребёнке его собственное «Я» и стремление к познанию окружающего. Слово рано начинает волновать ребенка, потому что является

одной из наиболее доступных и интересных средств самовыражения ребенка и в то же время основой общих интересов со сверстниками. Но многие педагоги и родители отмечают, что современные дети не очень умеют взаимодействовать между собой. Причин этому множество: большинство детей являются единственными в семье и привыкли к лидерству, они редко общаются с другими детьми вне стен дошкольного учреждения. Высокая занятость родителей также не способствует общению с ребенком. От этого страдает и речь дошкольника - она становится беднее, многие дети не могут сформулировать свои мысли, обладают ограниченным запасом слов. В дошкольном возрасте ребенок, согласно точному образу М. Монтессори, является строителем самого себя. Именно на это время выпадают периоды максимальной интенсивности сенситивных периодов в его развитии - речевого, сенсорного, социального, двигательного. В авторитетных психолого-педагогических исследованиях дошкольное детство в период с 3 до 7 лет рассматривается как переходный возраст - от игры к учению. При разработке программы использованы методики педагогов М. Монтессори Давыдова В.В., Выготского Л.С., Эльконина В.А. и др. Программа предусматривает возможность развития умения взаимодействовать с партнером общения, развитие коммуникативных качеств ребенка и предполагает овладение обучающимися основами правильной речи. Данная программа позволяет, как можно раньше знакомить детей с вопросами культуры речевого поведения, что, несомненно, окажет благотворное влияние на результаты последующей работы в этом направлении.

**Особенностью программы** является идея обогащения знаниями и развития риторических навыков дошкольника для успешных занятий, так как это должно способствовать наиболее полному усвоению понятийных и инструментальных знаний детей, повышению их заинтересованности к овладению речевым этикетом и правильной хорошей речью. Теоретико-содержательные и собственно методические аспекты предлагаемой программы определены необходимостью дать детям первоначальные знания основ риторики и умения использовать различные виды общения и риторические действия.

**Система оценки результатов освоения** Программы. Контроль за достижениями обучающихся проводится в начале учебного года (октябрь месяц) и в конце учебного года (май месяц). Основным методом контроля является беседа и систематическое включенное наблюдение, за речевой деятельностью обучающихся как в процессе деятельности, так и «контрольных точках» - творческих событиях и др. В Программе используется личностно-ориентированный подход.

#### **Программа строится на принципах:**

- культуросообразности, реализация этого принципа восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания, приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры.
- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- принцип единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- принцип доступности, систематичности и эмоциональной наполненности процесса усвоения материала;
- принцип добровольности и гласности.

С помощью данной программы у детей 5-6 лет формируются следующие речевые умения:

- оценивать собственное речевое поведение и речевое поведение другого;
- ориентироваться в разных ситуациях общения, учитывая, к кому обращается говорящий, с какой целью, какие формы речевого этикета будет использовать;
- владеть своим голосом, понимать, когда нужно говорить громко-тихо, быстро-медленно, с какой интонацией и т.п.,
- внимательно слушать собеседника, адекватно реагируя на речь говорящего;
- соотносить вербальные и невербальные средства общения.

В программе выделяются 3 части: общение, речевой этикет, техника речи, которые взаимосвязаны, пересекаются, а не следуют одна за другой.

- Общение, его суть. Что такое общение? Для чего люди общаются. Общение письменное и устное. Речевая ситуация, компоненты речевой ситуации (Кто? Кому? Зачем? Как?). Правила общения. Несловесные средства общения (мимика, жесты, телодвижения). Слушание. Слушать – значит понимать.
- Речевой этикет. Приветствие. Прощание. Обращение. Поздравление. Благодарность. Извинение. Просьба. Разговор по телефону.
- Техника речи. Речевое дыхание. Чёткость дикции. Чистоговорки и скороговорки. Интонация. Голос – наш помощник.

#### Учебный план «Живое слово» 2019-2020 учебный год

Месяц	неделя	Темы:	Количество часов
октябрь	1	Тема 1. «Познавательная беседа «Знакомьтесь»».	1
	2	Тема 2 «Что такое общение».	1
	3	Тема 3 «Для чего люди общаются».	1
	4	Тема 4 «Общение бывает разным».	1
ноябрь	1	Тема 5 «Устное общение».	1
	2	Тема 6 «Говорит она беззвучно».	1
	3	Тема 7 «Письменное общение».	1
	4	Тема 8 «Зачем быть вежливым».	1
	5	Тема 9 «Здравствуй!»	1
декабрь	1	Тема 10 «До свидания»	1
	2	Тема 11 «Кто? Кому? Зачем? Как?»	1
	3	Тема 12 «Твой голос».	1
	4	«Тема 13. «Тихо или громко?»	1
январь	2	Тема 14 «Поспешешь – людей насмешишь»	1
	3	Тема 15 «Не сломай язык».	1
	4	Тема 16 «Каким тоном?».	1
февраль	1	Тема 17 «Благодарность»	1
	2	Тема 18 «От улыбки стало всем светлей».	1

	3	Тема 19 «Можно ли общаться без слов?»	1
	4	Тема 20 «Отгадай, что я сказал».	1
март	1	Тема 21 «Как обратиться к собеседнику?».	1
	2	Тема 22 «Как обратиться с просьбой?».	1
	3	Тема 23 «В магазине».	1
	4	Тема 24 «Не забудь извиниться!».	1
апрель	1	Тема 25 «Алло! Алло!».	1
	2	Тема 26 «Ты - слушатель».	1
	3	Тема 27 «Какой ты слушатель?».	1
	4	Тема 28 «Правила общения».	1
май	1	Тема 29 «День рождения только раз в году».	1
	2	Тема 30 «Ты - зритель».	1
	3	Тема 31 «Слово – н воробей, вылетит – не поймаешь!»	1
	4	Тема 32 «Человек без друзей, что дерево без корней»	1
<b>Итого</b>			<b>32 часа</b>

## Содержание программы:

### **Тема №1:** Познавательная беседа «Знакомьтесь!»

Цель: Знакомим дошкольников с общими задачами курса, с учебной тетрадью и героем Риториком.

Средства обучения: Театральная кукла, грамзапись.

### **Тема №2.** Что такое общение?

Цель: Показываем дошкольникам, что:

- без общения жизнь человека невозможна;
- общение предполагает взаимопонимание людей;

Общение должно быть доброжелательным. Воспитываем любовь к животным.

### **Тема №3:** Для чего люди общаются?

Цель:

- знакомим дошкольников с основными (типовыми) коммуникативными целями;
- объясняем разницу в целях: поделиться радостью и похвастаться.

### **Тема №4:** Общение бывает разным.

Цель:

- знакомим дошкольников с некоторыми видами общения (контактным – дистантным, устным – письменным);
- показываем, что может быть «посредником», с помощью чего можно общаться на расстоянии;
- обращаем внимание детей на визуальный контакт при контактном общении.

### **Тема №5:** Устное общение.

Цель:

- показываем дошкольникам значимость устного общения.
- знакомим с дыхательными упражнениями, с чистоговорками.

Средства обучения: книга, газета, журнал, письмо в конверте, аудиокассета, пластинка, видеокассета.

### **Тема №6:** Говорит она беззвучно.

Цель:

- показываем роль книги в жизни человека;
- доказываем, что чтение книги – это тоже общение;
- прививаем любовь к книге, бережное отношение к ней.

Средства обучения: выставка книг, Буратино.

### **Тема №7:** Письменное общение.

Цель:

- показываем дошкольникам, что письменное общение может осуществляться по-разному (с помощью рисунка, каких-либо знаков, символов);
- знакомим детей с техникой разгадывания ребусов;
- развиваем логическое мышление.

Средства обучения: магнитная доска (или фланелеграф) с буквами.

### **Тема №8:** Зачем быть вежливым?

Цель:

Объясняем дошкольникам, что

- вежливость помогает человеку налаживать контакт с собеседником;
- вежливым нужно быть всегда;
- вежливость должна быть искренней.

Средства обучения: песенка «О вежливости» из «Радионяни».

### **Тема № 9: Здравствуйте!**

Цель:

- продолжаем работу с детьми по речевому этикету;
- знакомим дошкольников с формулами речевого этикета в ситуации встречи;
- объясняем детям, что выбор слов в этой ситуации зависит от адресата.

Средства обучения: маски лесных зверей.

### **Тема № 10: До свидания.**

Цель:

- продолжаем работу по речевому этикету;
- знакомим дошкольников с формулами речевого этикета в ситуации прощания;
- объясняем детям, что выбор слов в этой ситуации зависит от адресата.

Средства обучения: маски лесных зверей.

### **Тема № 11: Кто? Кому? Зачем? Как?**

Цель:

- знакомим дошкольников с такими основными компонентами речевой ситуации, как: кто говорит, к кому говорящий обращается с речью, зачем, с какой целью он говорит;
- обращаем внимание на разную интонацию в зависимости от цели говорящего;
- показываем, что только доброжелательная интонация является залогом успешного общения.

Средства обучения: грамзапись сказки П.Ершова «Конёк-Горбунок».

### **Тема № 12: Твой голос.**

Цель:

- показываем дошкольникам, как с помощью голоса можно выразить своё и окружающих настроение;
- воспитываем в детях чувство искренности и доброжелательности по отношению к собеседнику.

Средства обучения: грамзапись.

### **Тема №13 Тихо или громко?**

Цель:

- обращаем внимание детей на то, что уровень громкости всегда соотносится с конкретной речевой ситуацией и видом общения;
- учим детей «управлять» свои голосом;
- воспитываем у детей такие качества, как сочувствие к другому человеку, понимание собеседника.

### **Тема № 14: Поспешишь – людей насмешишь .**

Цель:

- объяснить детям, что разговаривать всегда нужно неторопливо, чётко проносить все звуки в словах;
- объяснить детям значение пословицы «Поспешишь – людей насмешишь»

### **Тема № 15: Не сломай язык.**

Цель:

- знакомим детей с речевым, переносным понятием «Не сломай язык».
- обращаем внимание дошкольников на то, что речь должна быть чёткой, ясной, понятной;
- объясняем детям, что высказывать своё мнение в различных ситуациях нужно после того, как закончит говорить твой собеседник.

### **Тема №16: Каким тоном?**

Цель:

- учим дошкольников использовать интонацию в зависимости от конкретного речевого жанра;
- воспитываем в детях чувство искренности и доброжелательности по отношению к собеседнику.

Средства обучения: грамзапись.

### **Тема № 17: Благодарность.**

Цель:

- объясняем дошкольникам, как можно вежливо словом отблагодарить друга, собеседника за доброе дело;

- объясняем, что благодарность должна быть искренней.

**Тема №18:** От улыбки стало всем светлей...

Цель:

- показываем дошкольникам, что улыбка помогает налаживать контакт между собеседниками, что улыбка – признак расположения говорящих друг к другу.

Средства обучения: грамзапись (песня «Улыбка» на музыку В. Шаинского, слова М Пляцковского, видеозапись мультфильма «Крошка Енот».)

**Тема №19:** Можно ли общаться без слов?

Цель:

- знакомим дошкольников с невербальными (несловесными) средствами общения (мимикой, жестами, телодвижениями);

- формируем умение адекватно воспринимать несловесную информацию, отличать близкие, но нетождественные эмоциональные состояния собеседника.

Средства обучения: вывески ларьков, магазинов, маски с различной мимикой. Зеркало.

**Тема № 20:** Отгадай, что я сказал!

Цель:

- познакомить детей с речевыми формами предположения (отгадывание загадок).

- закрепить умение детей «управлять» свои голосом;

- воспитываем у детей такие качества, как культура слушания другого человека, понимание собеседника.

**Тема № 21 «Как обратиться к собеседнику?»**

Цель:

- познакомить дошкольников с речевыми вежливыми обращениями друг с другом;

- закрепить умение разговаривать уважительно, не торопясь, чётко произнося слова.

**Тема № 22:** Как обратиться с просьбой?

Цель:

- объясняем дошкольникам, как можно вежливо обратиться с просьбой к собеседнику;

- объясняем, что просьба должна быть мотивированной.

**Тема № 23:** В магазине.

Цель:

Объясняем детям, что слово человека могущественно: словом мы можем пожалеть, приободрить, обидеть, огорчить и т.п.;

- показываем дошкольникам, как нужно вести себя в магазине: разыгрывание с ними речевые ситуации с обращением к продавцам;

- убеждаем детей, что только доброе, уважительное слово поможет найти собеседникам взаимопонимание.

**Тема № 24:** Не забудь извиниться!

Цель:

- знакомим детей с речевыми формулами, которые используются при извинении;

- обращаем внимание дошкольников на то, что извинение должно быть с объяснением;

- объясняем детям. Что чувство вины создаёт душевный дискомфорт, поэтому не нужно стесняться в признании своей вины;

- воспитываем в детях внимательное отношение к окружающим.

**Тема № 25:** Алло! Алло!

Цель:

- знакомим (первично) дошкольников с тем, как нужно вежливо отвечать на телефонный звонок;

- как реагировать на ситуацию, если плохо слышно или вовсе не слышно того, кто вам звонит.

Средства обучения: два игрушечных телефонных аппарата, фрагмент пенки из «Радионяни»

«Телефонный разговор».

**Тема № 26:** Ты - слушатель.

Цель:

- объясняем детям, что, общаясь, мы не только говорим, но и слушаем. Слушать – значит принимать активное участие в диалоге;

- помогаем детям осознать, что слушатель должен быть внимательным и вежливым.



Средства обучения: кукла Буратино, магнитная доска.

**Тема № 27:** Какой ты слушатель?

Цель:

- объясняем детям суть нерефлексивного слушания;
- формируем умение адекватно воспринимать информацию;
- учим детей оценивать себя как слушателя.

**Тема № 28:** Правила общения.

Цель:

- вспоминаем с дошкольниками правила общения, с которыми мы познакомились;
- обращаем внимание детей на то, что одними из главных правил являются такие, как: быть вежливым, внимательным, доброжелательным и искренним.

**Тема №29:** День рождения только раз в году.

Цель:

- знакомим детей с правилами поведения в гостях и дома, когда кто-то приходит в гости на день рождения;
- объясняем дошкольникам, что значит культура поведения.

Средства обучения: декорации, маски, костюмы для инсценировок.

**Тема № 30:** Ты – зритель.

Цель:

- знакомим детей с правилами поведения в театре;
- объясняем дошкольникам, что значит зрительская культура.

Средства обучения: декорации, маски, костюмы для инсценировок.

**Тема № 31:** «Слово – не воробей, вылетит – не поймаешь».

Цель:

Объясняем детям, что слово человека могущественно: словом мы можем пожалеть, приободрить, обидеть, огорчить и т.п.;

- предупреждаем дошкольников: прежде чем сказать, подумай, как к твоим словам отнесётся собеседник;
- убеждаем детей, что только доброе и ласковое слово поможет найти собеседникам взаимопонимание.

Средства обучения: магнитофон, мяч.

**Тема № 32:** Человек без друзей, что дерево без корней.

Цель:

- объясняем детям, что в основе дружбы лежит взаимопонимание, добрые и сердечные отношения.

Средства обучения: грамзапись песни В. Шаинского «Когда мои друзья со мной».

### Методическое обеспечение Программы

Процесс обучения должен идти совершенно естественно в соответствии с возрастным развитием детей. Успешность занятий зависит от умения воспитателя создать комфортные условия, где каждый ребенок почувствовал бы себя благополучным, принятым, любимым, уверенным в себе. Таким образом, благоприятная образовательно-развивающая среда будет способствовать своевременному развитию у ребенка психических и творческих процессов.

В работе с детьми дошкольного возраста необходимо помнить о том, что каждый ребенок (и даже самый маленький),- это Личность, которая имеет право на свой собственный, уникальный путь развития. И роль взрослого заключается в помощи раскрыться возможностям и способностям детей.

Воспитатель находится в позиции организатора развивающей среды. Он исследователь и наблюдатель, который уважает право детей быть непохожими на взрослых и друг на друга, право на свою индивидуальность.

Воспитатель-ритор - это уважительный собеседник в диалоге, старший друг направляющий его в нужное русло, но не навязывающий свои мысли и свою волю. Это консультант, помощник в подготовке монологов и диалогов, отнюдь не критик и контролер, прежде всего человек, поощряющий любые

находки- особенно оригинальные, - стимулирующий речевую активность и демонстрирующий тактичное поведение и творческий подход к делу.

При обучении дошкольников необходимо использовать игровые технологии, формы групповой и индивидуальной работы, методы наблюдения, сравнения, инновационные приемы педагогической техники развивающего и поискового обучения.

Структура занятий состоит из компонентов, наиболее приемлемыми из которых являются:

1. *Приветствие педагога с детьми.*
2. *Вхождение в тему.*
3. *Речевая гимнастика.*
4. *Погружение в тему.*
5. *Фантастическая добавка.*
6. *Проведение риторических речевых игр.*
7. *Физкультминутка*
8. *Дополнительные задания, так называемые сквозные виды работ.*
9. *Закрепление изученного.*
10. *Итог занятия.*
11. *Прощание с детьми.*

Поставленные задачи решаются в комплексе на каждой встрече с детьми через заявленные виды деятельности.

При обучении риторике предлагается использовать различные приемы педагогической техники:

#### **1. «Удивляй»**

ФОРМУЛА: педагог находит такой угол зрения, при котором даже обыденное становится удивительным.

#### **2. «Волшебные ручки» и «волшебные ножки»**

ФОРМУЛА: одушевленные герои каждого занятия, с которыми необходимо прежде здороваться, вспоминая правила работы с ними.

#### **3. Отсроченная отгадка .**

ФОРМУЛА1: в начале занятия педагог дает загадку (удивительный факт), отгадка к которой (ключик для понимания) будет открыта на занятии при работе с новым материалом.

ФОРМУЛА2: загадку (удивительный факт) дать в конце занятия, чтобы начать с нее следующее занятие.

#### **4. Фантастическая добавка**

ФОРМУЛА: педагог дополняет реальную ситуацию фантастикой

Как контроль полученных знаний и умений проводятся творческие отчеты в конце учебного года), активное участие воспитанников студии в различных Событиях, проводимых в детском саду и др.

Программа «Риторика общения» в целом, а особенно ее практическая часть, очень важны для дошкольников, т.к. на занятиях ребята учатся своим трудом добывать знания. В этот момент происходит процесс слияния творческой деятельности педагога и детей. И как результат – сотворчество, высшая ступень развития и становления совместной творческой деятельности.

Главным условием для реализации программы является сам педагог – воспитатель. Он выступает в разных качествах: ритор, воспитатель, актер, сказочник и др. Его живое слово, артистизм, умение наглядно показать речевое мастерство, создать атмосферу общения является примером для детей. Это дает возможность выявления и развития способностей и талантов у дошкольников.

Сначала создается атмосфера, благоприятная для творческой деятельности, условия для максимально свободной реализации данных природой интеллектуальных, эмоциональных способностей и возможностей, характерных для данного обучающегося.

Педагог должен:

- владеть методикой преподавания ПОУ «Живое слово», «Развитие речи», «Этикет» и «Культура речи», «Чтение художественной литературы» и др.;
- иметь базовые знания по анатомии, возрастной психологии, филологии;
- знать новые детские мультфильмы, игрушки, передачи, книги и использовать это в своей работе при необходимости.

Живое слово педагога, его художественный вкус, мастерское владение словом является примером для обучающихся.

Для успешной работы ПОУ «Живое слово» и обеспечения прогнозируемых результатов необходимы определенные условия:

1. Уютное эстетическое пространство для занятий
2. Комплекты раздаточного дидактического материала (сюжетных рисунков и др.)
3. Библиотеку детских стихотворений, сказок и рассказов.
4. Учебные пособия (библиотеку научно-методической литературы по риторике, а также книги по развитию речи).
5. Медиатека по данному направлению деятельности.

### Мониторинг Программы

Дети, обучающиеся по ПОУ «Живое слово», прежде всего «погружаются» в пространство, создаваемое посредством программы, которое способствует развитию у ребят уникального человеческого дара-дара слова, помогает детям осмыслить свою речевую практику, чтобы на этой основе дать возможность пойти им вперед в овладении умением общаться.

Форма работы ПОУ «Живое слово» направлена на развитие активной речевой деятельности ребенка (общения, культуры речевого поведения, творческого воображения и литературных способностей). В дальнейшем это позволит детям успешно освоить мир человеческих отношений.

Основными достижениями работы с дошкольниками являются, во-первых, успехи ребят в развитии речи, во-вторых, умения и навыки речевой деятельности, которая способна кардинально преобразить речь ребенка.

Личностно-ориентированная основа деятельности способствует осознанию дошкольником своего отличия от других, своей слабости и силы (речевой, эмоциональной, коммуникабельной, творческой), самостоятельному продвижению в дифференцированном образовании, выборе собственного смысла жизни.

В качестве существенного показателя развития, безусловно, выступает самооценка. От ее уровня зависит активность ребенка, его участие в деятельности коллектива, стремление к самовоспитанию, потому что чувства к самому себе формируются и подкрепляются у детей благодаря реакциям других.

В целом к предполагаемым результатам можно отнести:

№	Воспитательные и развивающие задачи	Качества, которые формируются	Механизм отслеживания
1.	Формирование навыков и умений эффективного общения	Способность дать адекватную оценку в повседневном общении и уместности выбранных средств общения .	Включенное педагогическое наблюдение, беседы
3.	Воспитание коммуникативных качеств обучающихся	Коммуникативные навыки, культура речи. Чувство	Качество выполнения заданий

		ответственности к занятиям.	
4.	Развитие специальных навыков анализировать и оценивать говоримую (устную) речь	Соответствие основного тона, темпа, громкости речи, выделенных смысловых ударений речевой задаче говорящего	Качество выполнения заданий
5.	Развитие творческих речевых способностей через систему специальных продуктивных заданий	Самостоятельность, инициатива, воображение	Через систему специальных заданий

**Итогами работы** с детьми по программе «Живое слово» являются:

1. Желание и возможности детей для самореализации в речевой творческой коллективной деятельности.
2. Устойчивый интерес ребенка к развитию речи и желание совершенствоваться в этом направлении.
3. Сформированность у дошкольников культуры речи и определенного культурного кругозора.
4. Появление и реализация собственных (совместно со взрослыми) творческих проектов.

Программой определены основные учебно-творческие и общевоспитательные задачи и последовательность их усложнения от темы к теме. Контроль за достижениями обучающихся проводится в конце года обучения в мае.

Важным фактором в достижении положительных результатов в работе по программе является умелое создание педагогом ситуации успеха.

Основным методом контроля является систематическое включенное наблюдение за речевой деятельностью обучающихся как в процессе деятельности, так и «контрольных точках» - творческих событиях и др.

***Контроль за техническими навыками обучающихся:***

Формирование и развитие культуры речи и культуры общения	Самостоятельность оценивания речевой ситуации, речевой роли, а также уместность использования словесных и несловесных средств общения	Участие в творческих выступлениях, монологах, диалогах при повторении пройденного материала.
Правильность речи (с точки зрения нарушений норм литературного языка)	Умение общаться, создавать тексты, речевые жанры (в пределах обозначенных в программе)	Демонстрация различных видов речевой деятельности



**Диагностика по платной образовательной услуге «Живое слово» для детей старшего возраста (5-6 лет).**

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Способность дать адекватную оценку в повседневном общении и уместности выбранных средств общения	Коммуникативные навыки, культура речи. Чувство ответственности к занятиям.	Соответствие основного тона, темпа, громкости речи, выделенных смысловых ударений речевой задаче говорящего.	Самостоятельность, инициатива, воображение.	Правильность речи (с точки зрения нарушений норм литературного языка)	Умение общаться, создавать тексты, речевые жанры (в пределах обозначенных в программе)	Демонстрация различных видов речевой деятельности	Итоговый показатель

***Контроль за техническими навыками обучающихся:***

Формирование и развитие культуры речи и культуры общения	Самостоятельность оценивания речевой ситуации, речевой роли, а также уместность использования словесных и несловесных средств общения	Участие в творческих выступлениях, монологах, диалогах при повторении пройденного материала.
Правильность речи (с точки зрения нарушений норм литературного языка)	Умение общаться, создавать тексты, речевые жанры (в пределах обозначенных в программе)	Демонстрация различных видов речевой деятельности

Платная образовательная услуга «Риторика общения» предоставляется воспитанникам:

- ❖ **старшей группы № 42** в понедельник 15.30-15.55 – 1 подгруппа  
16.05-16.30 – 2 подгруппа
- ❖ **старшей группы № 41** в среду 15.30-15.55 – 1 подгруппа  
16.05-16.30 – 2 подгруппа

Длительность платной образовательной услуги «Живое слово» в старших группах № 41 и № 42 составляет 25 минут и проводится в групповых комнатах данных групп.

## Литература:

1. Курцева З.И. «Ты словечко, я словечко», методическое пособие по риторике для дошкольников 5-6 лет/Под ред. Т.А. Ладыженской .-2-изд., перераб.-М: Баласс, 2008.-64 с.,ин. УДК373.2.016:808.85. ББК83.7.д70.
2. Курцева З.И. «Ты словечко, я – словечко». Методические рекомендации для педагогов и родителей по дошкольной риторике общения/З.И.Курцева-Изд.3-е, перераб.- М.:Баласс,2014.-96с. (Образовательная система «Школа 2100. Образовательная программа «Детский сад 2100»)
3. Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. М., 2007
4. Скажи по –другому/ Речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии/Под ред. О.С.Ушаковой. Самара, 2008г.
5. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-7 лет с литературой. М., 2010  
Богуславская Н.Е., Купина Н.А. «Весёлый этикет». – Екатеринбург, 1997 год.
6. Ключева Н.В., Касаткина Ю.В. «Учим общению». – Ярославль, 1996 год.
7. Максаков А.И. «Правильно ли говорит ваш ребёнок». – М., 1982 год.

### Информационно – методическое обеспечение

Обеспеченность литературой	Материально-техническое обеспечение	Иные информационные ресурсы
<p>1. Курцева З.И. «Ты – словечко, я – словечко...». Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей/ под науч. Ред. Т.А. Ладыженской. – М.: Баласс, 2007.</p> <p>2. Курцева З.И. «Ты – словечко, я – словечко...». Пособие по риторике для дошкольников 5-6 лет/ под ред. Т.А.Ладыженской. – М.: Баласс, 2004.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Театральные куклы;</li> <li>2. Набор предметных картинок;</li> <li>3. Книги разного жанра.</li> <li>4. Магнитная доска с буквами.</li> <li>5. Маски лесных зверей, различной мимики.</li> <li>6. Зеркало.</li> <li>7. Вывески ларьков, магазинов.</li> <li>8. 2 игрушечных телефонных аппарата.</li> <li>9. Костюмы для инсценировок, декорации.</li> <li>10. Мяч.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Аудиозаписи детских песен.</li> <li>2. Магнитофон.</li> <li>3. Видеомагнитофон.</li> <li>4. Видеозапись мультфильма «Крошка Енот».</li> <li>5. Видеозапись сказки П.Ершова «Конек-Горбунок».</li> </ol>



## Содержание работы с детьми

Тематика Занятий.	Задачи программы	Информационно-методическое обеспечение.	Результат усвоения знаний, умений детьми.
Занятие № 1 Познавательная беседа «Знакомьтесь!».	1.Познакомить дошкольников с общими задачами программы, с учебной тетрадью и героем Риториком. 2.Развивать внимание и память; 3.Воспитывать интерес к новой деятельности, к новому.	Курцева З.И. «Ты – словечко, я – словечко...», с.13; Рабочая тетрадь, с.1.	1.Представление дошкольников об общих задачах курса, об учебной тетради и герое Риторике. 2.Сформирован познавательный интерес.
Занятие № 2 «Что такое общение?».	1.Дать представления о том, что без общения жизнь человека невозможна, что общение предполагает взаимопонимание людей, общение должно быть доброжелательным. 2.Развивать коммуникативные умения: слышать заданный вопрос, давать ответ на поставленный вопрос в виде простого предложения. 3.Воспитывать любовь к животным.	Курцева З.И. «Ты – словечко, я – словечко...», с.16; Рабочая тетрадь, с.2.	1.Представления о том, что без общения жизнь человека невозможна, что общение предполагает взаимопонимание людей, общение должно быть доброжелательным. 2.Коммуникативные умения: слышать заданный вопрос, давать ответ на поставленный вопрос в виде простого предложения.
Занятие № 3 «Для чего люди общаются?».	1.Дать представление об основных (типовых) коммуникативных целях; 2.Дать представление о разнице в целях: поделиться радостью и похвастаться; 3.Воспитывать желание делиться своими эмоциями.	Курцева З.И. «Ты – словечко, я – словечко...», с.19; Рабочая тетрадь, с.3.	1.Представление об основных (типовых) коммуникативных целях; 2.Представление о разнице в целях: поделиться радостью и похвастаться; 3.Умение делиться своими эмоциями.
Занятие № 4 «Общение бывает разным».	1.Дать представление о некоторых видах общения, о возможности быть «посредником» в общении, о визуальном контакте при контактном общении; 2.Развивать умение работать в парах и малых группах. 3. Воспитывать желание общаться со своими сверстниками.	Курцева З.И. «Ты – словечко, я – словечко...», с.24; Рабочая тетрадь, с.4.	1.Представление о некоторых видах общения, о возможности быть «посредником» в общении, о визуальном контакте при контактном общении; 2.Умение работать в парах и малых группах; 3. Умение общаться со своими сверстниками разными способами.
Занятие № 5 «Устное общение».	1.Дать представление о значимости устного общения. 2. Развивать умение работать командой; 3.Воспитывать желание побеждать, добиваться поставленной цели.	Курцева З.И. «Ты – словечко, я – словечко...», с.26; Рабочая тетрадь, с.6.	1.Представление о значимости устного общения. 2. Умение работать командой; 3.Умение побеждать, добиваться поставленной цели.

<p>Занятие № 6 «Говорит она беззвучно...».</p>	<p>1.Дать представление о роли книги в жизни человека, что чтение книги – это тоже общение; 2.Развивать внимание и память; 3. Воспитывать любовь к книге, бережное отношение к ней.</p>	<p>Курцева З.И. «Ты – словечко, я – словечко...», с.29; Рабочая тетрадь, с.8.</p>	<p>1.Представление о роли книги в жизни человека, что чтение книги – это тоже общение; 2. Привитие любви к книге, бережное отношение к ней.</p>
<p>Занятие № 7 «Письменное общение».</p>	<p>1.Дать представление о том, что письменное общение может осуществляться по-разному; 2.Учить детей технике разгадывания ребусов; 3. Развивать логическое мышление; 4. Воспитывать желание передавать в рисунке свое настроение.</p>	<p>Курцева З.И. «Ты – словечко, я – словечко...», с.31; Рабочая тетрадь, с.10</p>	<p>1.Представление о том, что письменное общение может осуществляться по-разному; 2.Знание техники разгадывания ребусов; 3. Умение передавать в рисунке свое настроение.</p>
<p>Занятие № 8 «Зачем быть вежливым?».</p>	<p>1.Дать представление о том, что вежливость помогает человеку налаживать контакт с собеседником, что вежливым нужно быть всегда; 2.Развитие умения оценивать результат работы (получилось - не получилось) с помощью педагога; 3. Воспитывать вежливость в общении.</p>	<p>Курцева З.И. «Ты – словечко, я – словечко...», с.33; Рабочая тетрадь, с.12.</p>	<p>1.Представление о том, что вежливость помогает человеку налаживать контакт с собеседником, что вежливым нужно быть всегда; 2.Умения оценивать результат работы (получилось - не получилось) с помощью педагога; 3. Сформирована вежливость в общении.</p>
<p>Занятие № 9 «Здравствуйте».</p>	<p>1. Дать представление о формулах речевого этикета в ситуациях приветствия; 2. Развивать организационные умения: понимать цель задания, названную педагогом. 3. Воспитывать вежливость в общении.</p>	<p>Курцева З.И. «Ты – словечко, я – словечко...», с.36; Рабочая тетрадь, с.13.</p>	<p>1. Представление о формулах речевого этикета в ситуациях приветствия; 2. Организационные умения: понимать цель задания, названную педагогом. 3. Сформирована вежливость в общении.</p>
<p>Занятие № 10</p>	<p>1.Дать представление о формулах речевого этикета в</p>	<p>Курцева З.И. «Ты –</p>	<p>1.Представление о формулах речевого этикета в</p>

«До свидания».	<p>ситуациях прощания, о том, что выбор слов в этой ситуации зависит от адресата;</p> <p>2.Развивать логическое мышление;</p> <p>3. Воспитывать вежливость в общении.</p>	<p>словечко, я – словечко...», с.38;</p> <p>Рабочая тетрадь, с.14.</p>	<p>ситуациях прощания, о том, что выбор слов в этой ситуации зависит от адресата;</p> <p>2. Сформирована вежливость в общении.</p>
Занятие № 11 «Что? Кому? Зачем? Как?»	<p>1. Дать представление об основных компонентах речевой ситуации, как: кто говорит, к кому говорящий обращается с речью, зачем с какой целью он говорит, как говорит;</p> <p>2.Развивать умение работать в парах;</p> <p>3.Воспитывать умение договариваться, работая в парах.</p>	<p>Курцева З.И. «Ты – словечко, я – словечко...», с.41;</p> <p>Рабочая тетрадь, с.16.</p>	<p>1. Представление об основных компонентах речевой ситуации, как: кто говорит, к кому говорящий обращается с речью, зачем с какой целью он говорит, как говорит;</p> <p>2.Умение работать в парах;</p> <p>3.Умение договариваться, работая в парах.</p>
Занятие № 12 Твой голос».	<p>1.Дать представление о вариантах интонации в зависимости от цели говорящего, о том, что только доброжелательная интонация является залогом успешного общения;</p> <p>2.Развивать внимание и память;</p> <p>3.Воспитывать доброжелательную интонацию при общении.</p>	<p>Курцева З.И. «Ты – словечко, я – словечко...», с.43;</p> <p>Рабочая тетрадь, с.18.</p>	<p>1.Представление о вариантах интонации в зависимости от цели говорящего, о том, что только доброжелательная интонация является залогом успешного общения;</p> <p>2.Сформирована доброжелательная интонация при общении.</p>
Занятие № 13 «Тихо или громко?».	<p>1.Учить детей «управлять» своим голосом;</p> <p>2.Развитие умения оценивать результат работы (получилось - не получилось) с помощью педагога;</p> <p>3. Воспитывать такие качества, как сочувствие к другому человеку, понимание собеседника.</p>	<p>Курцева З.И. «Ты – словечко, я – словечко...», с.45;</p> <p>Рабочая тетрадь, с.20.</p>	<p>1.Умение детей «управлять» своим голосом;</p> <p>2.Умения оценивать результат работы (получилось - не получилось) с помощью педагога;</p> <p>3. Сформированы такие качества, как сочувствие к другому человеку, понимание собеседника.</p>
Занятие № 14 «Поспешишь – людей	Работа с чистоговорками.	Рабочая тетрадь, с.22.	Умение четко произносить фразы и предложения.

насмешишь!».			
Занятие № 15 «Не сломай язык».	Работа со скороговорками.	Рабочая тетрадь, с.24.	Умение произносить скороговорки быстро и четко.
Занятие № 16 «Каким тоном?».	1.Учить использовать интонацию в зависимости от конкретного речевого жанра; 2.Развивать логическое мышление; 3.Воспитывать чувство искренности и доброжелательности по отношению к собеседнику.	Курцева З.И. «Ты – словечко, я – словечко...», с.47; Рабочая тетрадь, с.26.	1.Умение использовать интонацию в зависимости от конкретного речевого жанра; 2.Сформировано чувство искренности и доброжелательности по отношению к собеседнику.
Занятие № 17 «Благодарность».	1.Дать представление о формулах речевого этикета в ситуациях благодарения; 2.Развивать умение работать в парах и малых группах; 3. Воспитывать вежливость в общении.	Рабочая тетрадь, с.28.	1.Представление о формулах речевого этикета в ситуациях благодарения; 2.Умение работать в парах и малых группах; 3. Сформирована вежливость в общении.
Занятие № 18 «От улыбки стало всем светлей...».	1.Дать представления о том, что улыбка помогает налаживать контакт между собеседниками, что улыбка – признак доброго расположения говорящих друг к другу; 2. Развивать логическое мышление; 3.Воспитывать желание дарить друг другу улыбки.	Курцева З.И. «Ты – словечко, я – словечко...», с.51; Рабочая тетрадь, с.30.	1.Представления о том, что улыбка помогает налаживать контакт между собеседниками, что улыбка – признак доброго расположения говорящих друг к другу; 2.Сформировано желание дарить друг другу улыбки.
Занятие №19, 20,21 «Можно ли общаться без	1.Дать представление о невербальных средствах общения; 2.Развивать умение отличать близкие, но нетождественные эмоциональные состояния собеседника;	Курцева З.И. «Ты – словечко, я – словечко...», с.53; Рабочая тетрадь, с.32,	1.Представление о невербальных средствах общения; 2.Умение отличать близкие, но нетождественные эмоциональные состояния собеседника;

слов?». «Отгадай, что я сказал», «Как обратиться к собеседнику?»	3. Воспитывать умение адекватно воспринимать несловесную информацию	с.34.	3. Умение адекватно воспринимать несловесную информацию
Занятие № 22 «Как обратиться с просьбой?».	1. Учить вежливо обращаться с просьбой к собеседнику; 2. Развитие умения оценивать результат работы (получилось - не получилось) с помощью педагога; 3. Воспитывать желание вежливо обращаться с просьбой к собеседнику.	Курцева З.И. «Ты – словечко, я – словечко...», с.56; Рабочая тетрадь, с.36.	1. Умение вежливо обращаться с просьбой к собеседнику; 2. Умение оценивать результат работы (получилось - не получилось) с помощью педагога;
Занятие № 23 «В магазине».	1. Дать представление о формулах речевого этикета в ситуациях обращения в магазине. 2. Развивать внимание и память; 3. Воспитывать желание обращаться вежливо с просьбой.	Рабочая тетрадь, с.38, с.40.	1. Представление о формулах речевого этикета в ситуациях обращения с просьбой; 2. Умение обращаться вежливо с просьбой.
Занятие № 24 «Не забудь извиниться».	1. Дать представление о речевых формулах, которые используются при извинении; 2. Развивать внимание и память; 3. Воспитывать внимательное отношение к окружающим.	Курцева З.И. «Ты – словечко, я – словечко...», с.60; Рабочая тетрадь, с.42.	1. Представление о речевых формулах, которые используются при извинении; 2. Сформировано внимательное отношение к окружающим.
Занятие № 25 «Алло! Алло!».	1. Дать представление о том, как нужно вежливо отвечать на телефонный звонок; 2. Развивать коммуникативные умения: слышать заданный вопрос, давать ответ на поставленный вопрос в виде простого предложения;	Курцева З.И. «Ты – словечко, я – словечко...», с.62; Рабочая тетрадь, с.44.	1. Представление о том, как нужно вежливо отвечать на телефонный звонок; 2. Коммуникативные умения: слышать заданный вопрос, давать ответ на поставленный вопрос в виде простого предложения;

	3.Воспитывать умение реагировать на ситуацию, когда плохо слышно или вовсе не слышно того, кто вам звонит.		3.Умение реагировать на ситуацию, когда плохо слышно или вовсе не слышно того, кто вам звонит.
Занятие № 26 «Ты – слушатель».	1.Дать представление о том, что, общаясь, мы не только говорим, но и слушаем, что означает принимать активное участие в диалоге;  2.Развивать внимание и память;  3.Воспитывать внимательность и вежливость в диалоге.	Курцева З.И. «Ты – словечко, я – словечко...», с.65;  Рабочая тетрадь, с.46.	1.Представление о том, что, общаясь, мы не только говорим, но и слушаем, что означает принимать активное участие в диалоге;  2.Сформирована внимательность и вежливость в диалоге.
Занятие № 27 «Какой ты слушатель?».	1.Дать представление о сути нерефлексивного слушания;  2.Развивать умение оценивать себя как слушателя;  3.Воспитывать умение адекватно воспринимать информацию.	Курцева З.И. «Ты – словечко, я – словечко...», с.69;  Занятие №Рабочая тетрадь, с.48.	1.Представление о сути нерефлексивного слушания;  2.Умение оценивать себя как слушателя;  3.Умение адекватно воспринимать информацию.
Занятие № 28 «Правила общения».	1.Закрепить правила общения;  2.Развивать умение работать в парах и малых группах;  3.Воспитывать вежливость, внимательность, доброжелательность и искренность в общении.	Курцева З.И. «Ты – словечко, я – словечко...», с.72;  Рабочая тетрадь, с.50.	1.Знание правил общения;  2.Умение работать в парах и малых группах;  3.Сформирована вежливость, внимательность, доброжелательность и искренность в общении.
Занятие № 29 «День рождения только раз в году».	1.Дать представление о формулах речевого этикета в ситуациях празднования дня рождения;  2.Развивать коммуникативные умения: слышать заданный вопрос, давать ответ на поставленный вопрос в виде простого предложения;  3.Воспитывать умения адекватно реагировать на подаренный подарок.	Рабочая тетрадь, с.52.	1.Представление о формулах речевого этикета в ситуациях празднования дня рождения;  2.Коммуникативные умения: слышать заданный вопрос, давать ответ на поставленный вопрос;  3.Умение адекватно реагировать на подаренный подарок.
Занятие № 30	1.Дать представление о правилах поведения в театре;	Курцева З.И. «Ты – словечко, я –	1.Знание правил поведения в театре;

«Ты – зритель».	2.Развивать внимание и память; 3.Воспитывать зрительскую культуру.	словечко...», с.76; Рабочая тетрадь,с.54.	3.Воспитана зрительская культура.
Занятие № 31 «Слово не воробей, вылетит – не поймаешь».	1.Дать представление о том, что слово человека мощественно; 2.Развивать логическое мышление; 3.Воспитывать умение прежде чем сказать, подумать, как к твоим словам отнесется собеседник.	Курцева З.И. «Ты – словечко, я – словечко...», с.80; Рабочая тетрадь, с.56.	1.Представление о том, что слово человека мощественно; 2.Умение прежде чем сказать, подумать, как к твоим словам отнесется собеседник.
Занятие № 32 «Человек без друзей, что дерево без корней».	1.Дать представление о том, что в основе дружбы лежит взаимопонимание, добрые и сердечные отношения; 2.Развивать внимание и память; 3.Воспитывать желание сохранять дружбу друг с другом.	Курцева З.И. «Ты – словечко, я – словечко...», с.83; Рабочая тетрадь, с.58.	1.Представление о том, что в основе дружбы лежит взаимопонимание, добрые и сердечные отношения; 2.Сформировано желание сохранять дружбу друг с другом.

*Диагностика по программе «Риторика общения» ( дети 5-6 лет средняя группа) Год обучения 2019-2020*

№ п/ п	Ф.И.Р.	Способность дать адекватную оценку в повседневном общении и уместности выбранных средств общения		Коммуникативные навыки, культура речи. Чувство ответственности к занятиям.		Соответствие основного тона, темпа, громкости речи, выделенных смысловых ударений речевой задаче говорящего		Самостоятельность, инициатива, воображение		Правильность речи ( с точки зрения нарушений норм литературного языка)		Умение общаться, создавать тексты, речевые жанры(в пределах обозначенных в программе)		Демонстрация различных видов речевой деятельности		Итоговый показатель
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ			
1.																
2.																
3.																
4.																
5.																
6.																
7.																
8.																
9.																
10.																
11.																
12.																
13.																
14.																
15.																
16.																
17.																
18.																
19.																
20.																
21.																
22.																
23.																
24.																

**Вывод:**

---



---



